В.4.1 **Аннотированный̆ обзор и критический̆ анализ открытых коллекций ЭОР для школы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Открытые коллекции ЭОР** | **Аннотация** | **Критический анализ** |
| **ЕДИНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ**  **ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ**  [**http://school-collection.edu.ru/**](http://school-collection.edu.ru/) | **Ресурсы коллекции могут использовать все участники образовательного процесса: учителя при подготовке и ведении занятий, учащиеся на уроках и при самостоятельной работе, методисты и др.** | **10/10 Сайт интуитивно понятен и имеет современный дизайн. Есть материалы для каждого предмета и года обучения.** |
| **Коллекция ФЦИОР**  [**http://fcior.edu.ru/**](http://fcior.edu.ru/) | **Коллекция создавалась для основной и старшей школы.** **ЭОР из коллекции ФЦИОР методически целесообразно использовать при обучении технологии, музыке, изобразительному искусству и литературному чтению.** | **8/10 Использование ресурсов ФЦИОР при обучении математике и русскому языку нецелесообразно.**  **Сайт имеет удобную навигацию и упрощенный поиск информации на сайте.** |
| **EOR – электронные образовательные ресурсы** [**http://eorhelp.ru/**](http://eorhelp.ru/) | **Репозиторий планов-конспектов уроков, может быть использовано как учителями, так и учениками.** | **6/10**  **Большое количество авторских методических работ учителей со всей россии. Сайт имеет плохое оформление и неудобный поиск.** |